## Tento materiál byl vytvořen v rámci projektu

## Operačního programu Vzdělávání pro konkurenceschopnost.

Příjemce:

ZŠ a MŠ České Velenice

Třída Čsl. legií 325

378 10 Č. Velenice

Projekt MŠMT ČR **EU PENÍZE ŠKOLÁM**

Číslo projektu **CZ.1.07/1.4.00/21.2082**

Název projektu školy **S počítačem to jde lépe**

Klíčová aktivita**: III/2 Inovace a zkvalitnění výuky prostřednictvím ICT**

Autor: **Mgr. Jiřina Poláková**

## Název materiálu: Divadla malých forem

Identifikátor DUM: **VY\_32\_Inovace\_II\_3\_09 HV**

Vzdělávací oblast: **Umění a kultura**

Vzdělávací obor: **Hudební výchova**

Téma: **Divadla malých forem**

Ročník: **9.**

**Stručná anotace:**

Tento pracovní list je vytvořen, jako motivace a úvod do kapitoly X. s názvem „50. a 60. léta – divadla malých forem“ v učebnici Hudební výchova pro 9. ročník základní školy.

Prohlašuji, že při tvorbě výukového materiálu jsem respektoval (a) všeobecně užívané právní a morální zvyklosti, autorská a jiná práva třetích osob, zejména práva duševního vlastnictví (např. práva k obchodní firmě, autorská práva k software, k filmovým, hudebním a fotografickým dílům nebo práva k ochranným známkám) dle zákona 121/2000 Sb. (autorský zákon). Nesu veškerou právní odpovědnost za obsah a původ svého díla.

Prohlašuji dále, že výše uvedený materiál jsem ověřil (a) ve výuce a provedl(a) o tom zápis do TK.

Dávám souhlas, aby moje dílo bylo dáno k dispozici veřejnosti k účelům volného užití (§ 30 odst. 1 zákona 121/2000 Sb.), tj. že k uvedeným účelům může být kýmkoliv zveřejňováno, používáno, upravováno a uchováváno

#  Divadla malých forem

* Pro vznik těchto divadel měla vliv pražská vinárna s názvem:
* Ke jménu Jiří Suchý neodmyslitelně patří jméno:
* Píseň S+Š „Blues pro tebe“ proslavil orchestr pana
* V roce 1958 hrou „Kdyby 1000 klarinetů“ byl zahájen provoz divadla
* První hra divadla Semafor se jmenovala

### V divadle Semafor působilo velké množství českých umělců, např.:

* Zpěváci
* Režiséři
* Komici
* Pro texty Jiřího byl typický
* Pianista Jiří byl ovlivněn country,
* Mnoho písniček S+Š zlidovělo, což znamená, že:
* První česká jazzová opera se jmenuje:
* „Kdyby 1000 klarinetů“ je název pro:
* Dvojice S+Š složila krásnou vánoční koledu a nazvala ji:
* Další populární divadla malých forem byly:
* Pokus se najít a napsat názvy nejznámějších písní S+Š:

#  Divadla malých forem

* Pro vznik těchto divadel měla vliv pražská vinárna s názvem *Reduta na pražské Národní třídě.*
* Ke jménu Jiří Suchý neodmyslitelně patří jméno: *Jiří Šlitr.*
* Píseň S+Š „Blues pro tebe“ proslavil orchestr pana: *Karla Vlacha (1958).*
* V roce 1958 hrou „Kdyby 1000 klarinetů“ byl zahájen provoz divadla: *Na zábradlí.*
* První hra divadla Semafor se jmenovala: *Člověk z půdy.*

### V divadle Semafor působilo velké množství českých umělců, např.:

* Zpěváci: *Karel Gott, Eva Pilarová, Waldemar Matuška, Hana Hegerová, Olympic*
* Režiséři: *Jan Roháč, Vladimír Svitáček, Miloš Forman.*
* Komici: *Miloslav Šimek, Jiří Grossmann.*
* Pro texty Jiřího *Suchého* byl typický *smysl pro humor.*
* Pianista Jiří *Šlitr* byl ovlivněn country, *šantánem, dixielandem, šanzonem.*
* Mnoho písniček S+Š zlidovělo, což znamená, že: *si je zpívala široká veřejnost.*
* První česká jazzová opera se jmenuje: *Dobře placená procházka.*
* „Kdyby 1000 klarinetů“ je název pro: *vynikající hudební film.*
* Dvojice S+Š složila krásnou vánoční koledu a nazvala ji: *Purpura.*
* Další populární divadla malých forem byly: *Rokoko, Paravan, Apollo v Praze, Večerní Brno v Brně, plzeňská Alfa.*
* Pokus se najít a napsat názvy nejznámějších písní S+Š: *Pramínek vlasů, Motýl,*

 **Metodické zhodnocení, návod:**

Stručné metodické zhodnocení, pravidla práce s materiálem.

Požadavky: Pracovní list pro každého žáka

Pracovní list slouží pro osvojení nové kapitoly, žáci na základě článku doplní věty.

Práce se vydařila podle představ, studenti pracovali, jak měli. Časová dotace je cca 25 min.

Pracovní list byl odpilotován v IX. ročníku a to dne 13. 2. 2013 dle metodického návodu, žáci pracovali se zájmem.

**Použité zdroje:**

Veškeré použité objekty jsou součástí Galerie ClipArt, programu MS Word, na který škola vlastní licenci.

CHARALAMBIDIS, Alexandros. *Hudební výchova pro 9. ročník základní školy*. 2. vyd. Praha: SPN - pedagogické nakladatelství, 2005, 150 s. ISBN 80-7235-310-1.